

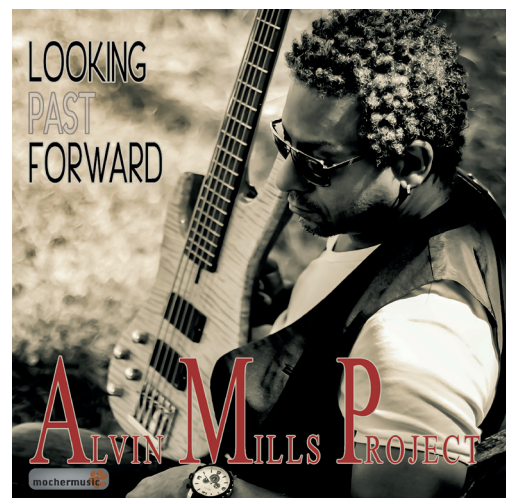
ALVIN MILLS PROJECT

LOOKING PAST FORWARD

mochermusic MOM-0011 (VÖ 23.11.2016 - soul/jazz/funk)

Eine Soul Ode an die Südstaaten

Der programmatische Titel fasst es hintersinnig zusammen: Auf seiner zweiten Soloveröffentlichung **LOOKING PAST FORWARD** zieht der Bassist **Alvin Mills** eine musikalische und biografische Zwischenbilanz. Gleichermäßen zurückblickend wie nach vorne schauend lässt er in zwölf ausdrucksstarken Eigenkompositionen Szenen, Landschaften, Erfahrungen und Marksteine seines Lebens Gestalt annehmen und Revue passieren. Mal temperamentvoll und energiegeladen, mal nachdenklich und elegisch fängt er Stimmungen und Emotionen ein und legt damit ein sehr persönliches, intensives und atmosphärisches Album vor.



„Weiterentwicklung und musikalische Reife“ antwortet Alvin Mills im Booklet auf die Frage des US-amerikanischen Musikjournalisten Scott Gross danach, was er mit dieser zweiten Solo-CD über sich als Künstler und als Individuum aussagen wolle. Bereits auf **KEEP YOUR HEAD TO THE SKY** (erschienen 2010 im Vertrieb der intergroove) zeigte Tausendsassa Mills seine Fähigkeiten als Komponist, Musiker, Produzent und Arrangeur - nun, sechs Jahre später, war das Folgealbum überfällig und die Zeit gekommen, seine eigene Weiterentwicklung festzuhalten und zu zeigen.

Geboren 1968 in Fort Knox/Kentucky und aufgewachsen in Selma/Alabama hat Alvin Mills den Blues, Gospel und Jazz ebenso mit der Muttermilch aufgesogen wie den Soul, Funk und Rock. Bereits als kleiner Junge spielte er Schlagzeug in der Gospelband seiner Kirchengemeinde, mit der er durch Alabama, Mississippi und Florida tourte. Durch einen Zufall kam er zum Bass: Als er vom Bandleader während einer Probe, eher spaßeshalber, gebeten wurde, für den vor kurzem ausgestiegenen Bassisten einzuspringen, stellte sich zur allseitigen Verblüffung heraus, dass Alvin den Basspart nahezu perfekt spielen konnte, ohne dieses Instrument jemals zuvor in der Hand gehabt zu haben!

Bis heute ist Mills Multiinstrumentalist geblieben und auf **LOOKING PAST FORWARD** nicht nur als Bassist, sondern auch als Schlagzeuger, Keyboarder und Percussionist vertreten.

Auf dem Album präsentiert er sich mit seiner eigenen Band, dem Alvin Mills Project ("AMP") mit Arno Haas am Saxophon, Rainer Scheithauer an den Keys sowie dem Schlagzeuger Stephan Schuchardt. Unterstützt wird das AMP von den Gästen Uwe Metzler an der Gitarre, dem Pianisten und Keyboarder Sevan Gökoglu sowie den US-Soulsängern Charles Simmons, Alisia Harris und Elliot.

mochermusic®

Patrick Tompert
Rossiniweg 23
70195 Stuttgart
Germany

phone +49 711 699 00 34
fax +49 711 699 00 36
mobil +49 172 711 41 43

info@mochermusic.com
www.mochermusic.com





Alvin Mills (photography by patrizia-adamo.com)

Track list

1	Run and Tell That <small>Written by Alvin Mills</small>	4:56
2	Lakewood <small>Written by Alvin Mills</small>	4:27
3	Come With it <small>Written by Alvin Mills</small>	4:35
4	Ur Slick (But U Could Stand Some Greasin') <small>Written by Alvin Mills</small>	6:05
5	Beverly <small>Written by Alvin Mills</small>	4:51
6	Family <small>Written by Alvin Mills</small>	4:45
7	Redland <small>Written by Alvin Mills</small>	7:09
8	Something in the Milk Ain't Clean <small>Written by Alvin Mills</small>	5:09
9	Maggie Lee <small>Written by Alvin Mills, Charles Simmons and Alisia Harris</small>	6:31
10	Speakeasy <small>Written by Alvin Mills</small>	6:25
11	The Streets of East Selma <small>Written by Alvin Mills</small>	5:50
12	The Speedy Bounce <small>Written by Alvin Mills</small>	5:08
Total playing time		66:19

Lineup

AMP (Alvin Mills Project):

Alvin Mills - basses, drums, percussion, rhodes, synths
 Arno Haas - saxophones
 Rainer Scheithauer - rhodes, synths, piano, moog, organ
 Stephan Schuchardt - drums on 4, 5

Guests:

Uwe Metzler - acoustic guitar on 7
 Sevan Gökoglu - piano and organ solo on 8, organ on 9
 Charles Simmons, Alisia Harris and Elliot - lead and background vocals on 9

Artist Website & Bio

www.alvinmills.com

Press Pack (zip-file) & weitere Informationen

www.mochermusic.com/0011.zip
www.mochermusic.com

CD erhältlich über

mochermusic.com
 iTunes (digital)
 Amazon (digital + physisch)
 Einzelhandel
 (Vertrieb in Deutschland: Medien Vertrieb Heinzelmann GmbH)



AMP: Alvin Mills, Stephan Schuchardt, Arno Haas, Rainer Scheithauer
 (photography by Nico Knebel)

